

Nuits musicales de Notre-Dame-de-Carami

Dans le chœur de la chapelle restaurée, éclairée par des bougies, le concert donné au pianoforte par Pierre Bouyer et Nicole Tamestit au violon a fait revivre les pièces de Beethoven



Le public était comblé par la prestation des artistes.

(Photo V. T.)

Le dernier concert des « Nuits musicales de Notre-Dame-de-Carami » a été un véritable bonheur pour le public. Ce bonheur était partagé par le président Lionel Brunel, les membres du bureau de l'association de Sauvegarde et d'animation des chapelles Notre-Dame-de-Carami et Saint-Jaume, pleinement récompensés de leurs efforts.

Pierre Bouyer au pianoforte assisté de Nicole Tamestit au violon dont la réputation a dépassé les frontières, ont interprété des pièces de Beethoven avec les trois plus grandes sonates pour pianoforte et violon, écrites entre 1801 et 1803.

Il y a trois ans, ces deux musiciens avaient déjà enchanté les mélomanes. Après les deux bis obtenus et joués par les artistes, le président visiblement heureux a eu ces mots.

« Pierre Bouyer et Nicole Tamestit, nous ont proposé un

voyage en « utopie ». Lorsqu'ils sont apparus non pas sur une scène mais dans le chœur de cette chapelle restaurée, ils nous ont fait vivre des instants en dehors du temps. En effet, la musique était autre fois un luxe, la lumière par les bougies aussi. Aujourd'hui nous vivons dans un univers où tout est facile. Eclairés à la lumière des bougies, nous avons partagé des œuvres magnifiques. Nous nous sommes enrichis du talent des autres »

En ce qui concerne la vie de l'association, deux dates sont encore à retenir.

L'assemblée générale se tiendra à l'espace culturel Maurice-Janetti le vendredi 22 août à 18 heures. La messe anticipée du 8 septembre (nativité de la Vierge) sera suivie d'un repas toujours très sympathique.

V. T.