

■ concert

## Violoncelliste de talent



**Adrien Frasse-Sombet et son violoncelle, une pièce d'art, ont séduit le public.**  
(Photos V. T.)



**L**ES concerts en la chapelle de Notre-Dame-de-Carami font le bonheur des mélomanes avertis mais aussi des néophytes.

Le jeune violoncelliste, Adrien Frasse-Sombet dont la réputation dépasse les frontières, a interprété des

pièces exceptionnelles. L'artiste, afin de partager sa passion avec l'auditoire, a fait l'historique de chaque morceau. Son instrument a été façonné par Mattéo Gofriller en 1710.

Dans son programme, judicieusement choisi, une large

partie était consacrée à Jean-Sébastien Bach (allemande, sarabande, menuet triste ou gai et gigue, danse traditionnelle et paysanne). Le public a aussi pu se délecter du « Cygne » de Saint-Saëns.

Prochain rendez-vous dans

la chapelle, le mardi 5 août à 21 heures avec un concert de violon donné par Marie Jée-Hae. Elle interprétera l'intégrale des sonates et partitas de Jean-Sébastien Bach.

**V. T.**

Vente des billets à l'office de tourisme.