

■ guitare classique

Les cordes sensibles de J.-F. Reille



L'association de sauvegarde des chapelles de Carcès a ouvert ses festivités estivales. Son premier concert a été donné par Jean-Pierre Reille. Un émerveillement!

Le nombreux public, réuni en l'église de Sainte-Marguerite, a pleinement goûté les plus belles œuvres écrites de Mozart (Variations sur la Flûte enchantée) puis des pages de compositeurs espagnols (Francisco Terrage, Isaac Albeniz).

Et Jean François Reille a su faire partager son plaisir. Au cours de son récital, il a parlé de son instrument et du monde musical, rapportant des anecdotes sur les compositeurs. Et racontant de charmantes histoires à partir de ce que lui évoquent les œuvres qu'il interprète. Prochaine manifestation de l'association, dimanche 29 avec une messe en provençal à 10h30 animée par le groupe Leï masco de Gassin.

V. T.



Jean-François Reille a séduit un public nombreux et mélomane.

(Photos V. T.)